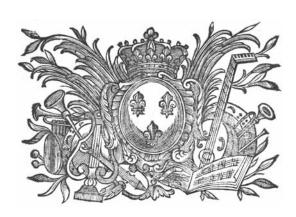
## COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE MUSIQUE ITALIENNE DE STYLE POLYPHONIQUE

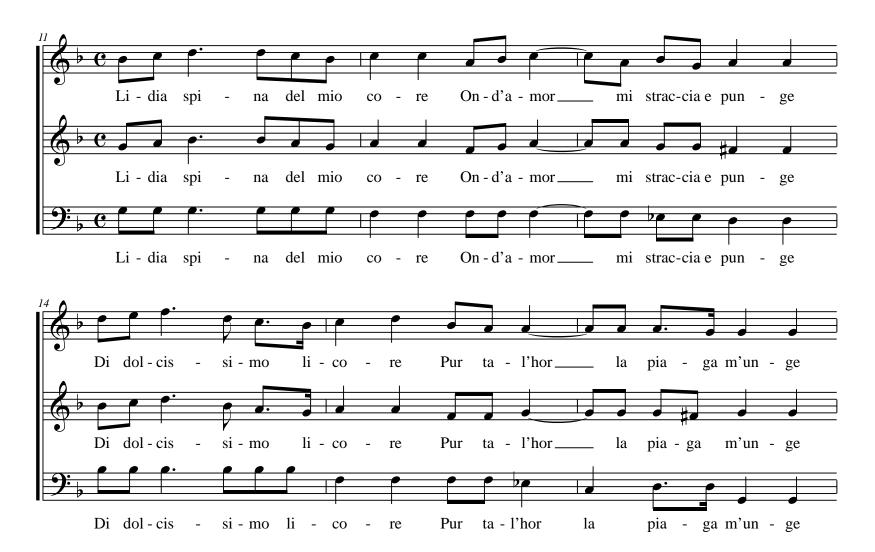
## Claudio Monteverdi (1567-1643) **Lidia spina del mio core**

à trois parties





Source : Scherzi musicali a tre voci – In Venetia, Ricciardo Amadino, 1607







Che là dove il cor languisce Molle stende, e candidetta Quella mano, onde rapisce Amor l'alme, e i cori alletta E toccando, e ritoccando Mi vien dolce il cor sanando.

O che piaga aventurosa Se si bella, e bianca mano Mentr in sen mi siposa, Va sanando il cor pian piano E soccorre a la ferita Con le perle delle dita. Ma che prò s'ha tal soccorso I mi sento in un momento D'atro verme il petto morso, Tocco il cor d'altro tormento; Et in men che non balena Venir men d'un' altra pena.

Ma se Lidia il cor mi tocca Si soave ardor mi prende; Che da gli occhi un guardo scocca E l'ardir tosto riprende Et in un severa e dolce Lidia il cor mi piaga e molce.

Che se'l guardo troppo fero Troppo frena i miei desiri, E l'avorio lusinghiero Poco tempra i miei martiri Lidia mia che dolce sorte Se'n tua man ne vengo a morte.